



MAYDAY MAYDAY

Musique : **Mayday: Casey Barnes**

Chorégraphe : **Brayan Bogey & Guillaume Roussel**

Type : **32 Comptes , 4 Murs, 2 restarts**

Niveau : **Novice**

Introduction : 16 comptes

1^{er} Section : CROSS ROCK – CROSS ROCK – SHUFFLE LEFT WITH ¼ TURN LEFT – STEP - PIVOT .

- 1 - 2 & Cross rock avant D : Croiser le PD devant le PG – Retour du PdC sur le PG – PD à côté du PG
- 3 - 4 Cross rock avant G : Croiser le PG devant le PD – Retour du PdC sur le PD
- 5 & 6 Triple Step à G + ¼ tour à G : PG à G – Rassembler PD à côté de PG – ¼ tour à G + Avancer PG devant (09:00)
- 7 - 8 PD devant – ½ tour à G (03:00)

2^{ème} Section : STEP – TOUCH TO LEFT – STEP – TOUCH TO RIGHT – STEP – ¼ TURN TO LEFT – KICK BALL CHANGE .

- 1 - 2 PD devant – Pointe du PG à G
 - 3 - 4 PG devant – Pointe du PD à D
 - 5 - 6 PD devant – ¼ tour à G (12:00)
 - 7 & 8 Kick Ball Change avant D : Kick PD devant – PD à côté du PG – PG à côté du PD
- Restart ici, au 2ème mur (9h), et au 4ème mur (6h)**

3^{ème} Section : ROCK STEP FWD – SHUFFLE WITH ½ TURN L (X2) – COASTER STEP .

- 1 - 2 Rock step avant D : PD devant – Retour du PdC sur le PG
- 3 & 4 Triple Step avant D + ½ tour à D : ¼ tour à D + PD à D – PG à côté du PD – ¼ Tour à D + PD devant (06:00)
- 5 & 6 Triple Step arrière G + ½ tour à D : ¼ tour à D + PG à G – PD à côté du PG – ¼ Tour à D + PG derrière (12:00)
- 7 & 8 Coaster Step arrière D : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

4^{ème} Section : KICK BALL STEP (X2) – HEEL GRIND WITH ¼ TURN TO LEFT – COASTER STEP .

- 1 & 2 Kick Ball Step PG devant : Kick du PG devant – PG à côté du PD – PD devant
- 3 & 4 Kick Ball Step PG devant : Kick du PG devant – PG à côté du PD – PD devant
- 5 & 6 Heel Grind avec ¼ tour à G : Ecraser le talon du PG devant – Tourner ¼ tour à G + Retour du PdC sur PD (09:00)
- 7 & 8 Coaster Step arrière G : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

Reprendre au début avec le sourire

BILLY-BERCLAU